

allievo

classe

data

## Composizione di un testo

Elementi di valutazione: pertinenza della risposta alla consegna – coerenza del discorso prodotto – chiarezza espositiva – correttezza ortografica – efficacia della punteggiatura

Consegna: stendi uno scritto di almeno due colonne sviluppando a scelta uno degli incipit (inizi) sotto indicati. Il testo dovrà comprendere almeno una sezione descrittiva

### ALTRI LUOGHI

1. Esistono luoghi contigui che sembrano appartenere a sistemi solari distanti anni luce, eppure li separano poche centinaia di metri..." (L. Pavolini e S. Sartori)
2. "La catastrofe ha una forma che ti obbliga a imbatterti in lei. Strade, persone, riferimenti del paesaggio sorgono come pareti di un labirinto che ti guida comunque alla sua cella centrale..." (ibidem)
3. "Le città di pianura non riesci quasi mai a vederle dall'esterno. Devi volare, o salire su una torre favolosamente alta..." (G. D'Errico e F. Lucchesini)
4. "Verso sera il traffico impazzisce, per fare pochi metri si devono digerire lunghe code ..." (ibidem)
5. "Adesso era tutto preso dal suo stato d'animo mutevole. Ora la folla fluttuante di cui lui stesso faceva parte non gli era affatto sgradita, gli sembrava sopportabile, anzi piacevole..." (F. Karinthy)
6. "A un tratto si accorse che le macchine erano scomparse, c'erano invece tante lucine fioche e tremolanti. Luccicavano misteriose nella penombra lattescente..." (F. Karinthy)
7. "La cosa che gli mancava di più era la lettura, la parola scritta..." (F. Karinthy)